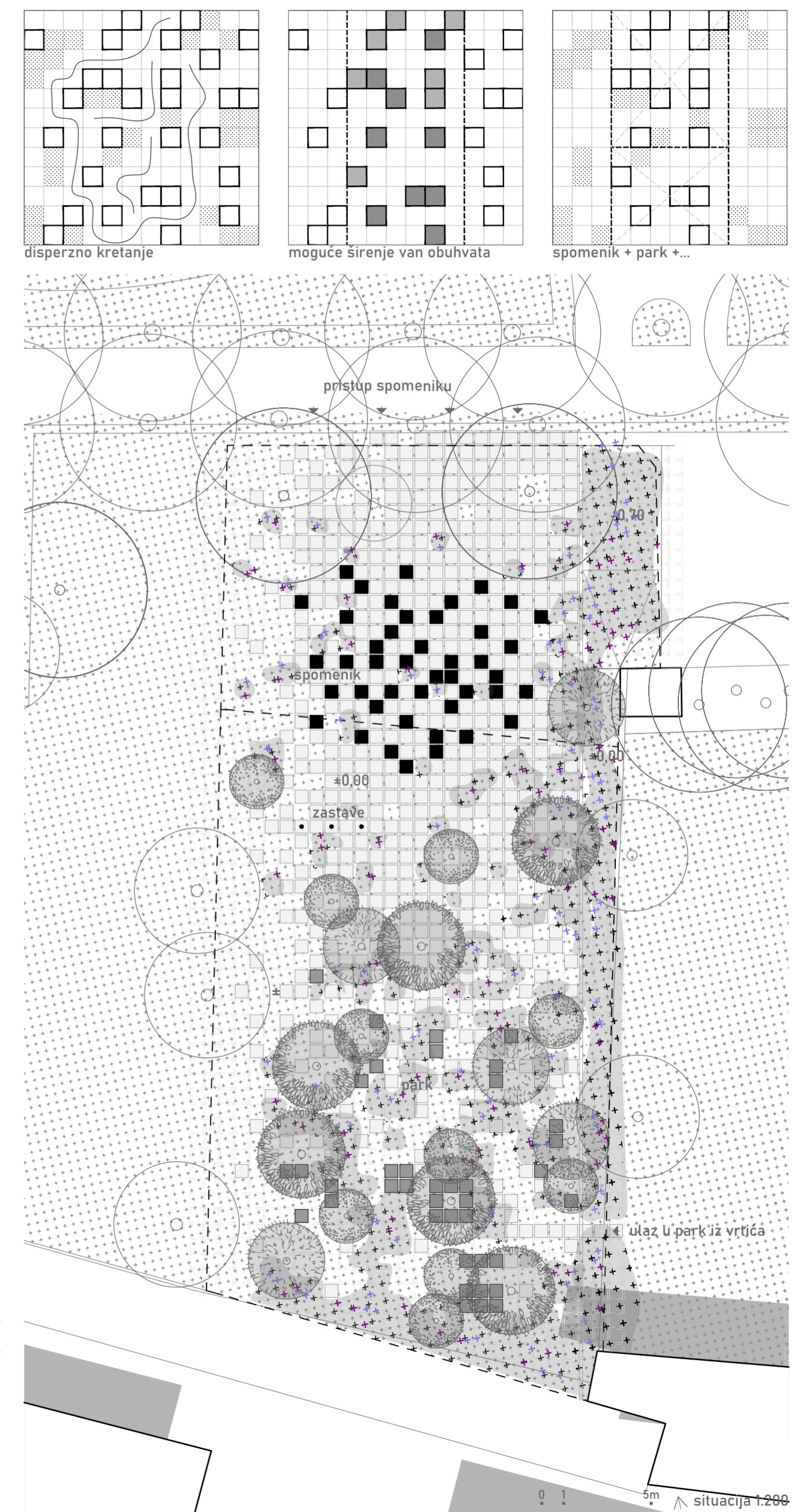
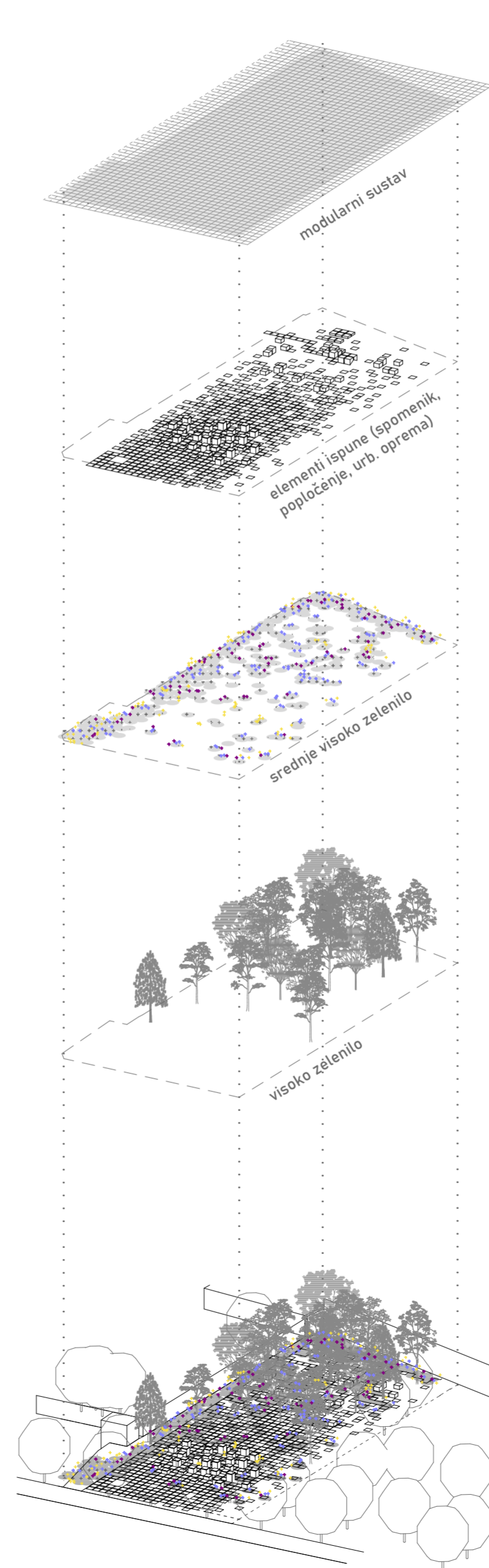
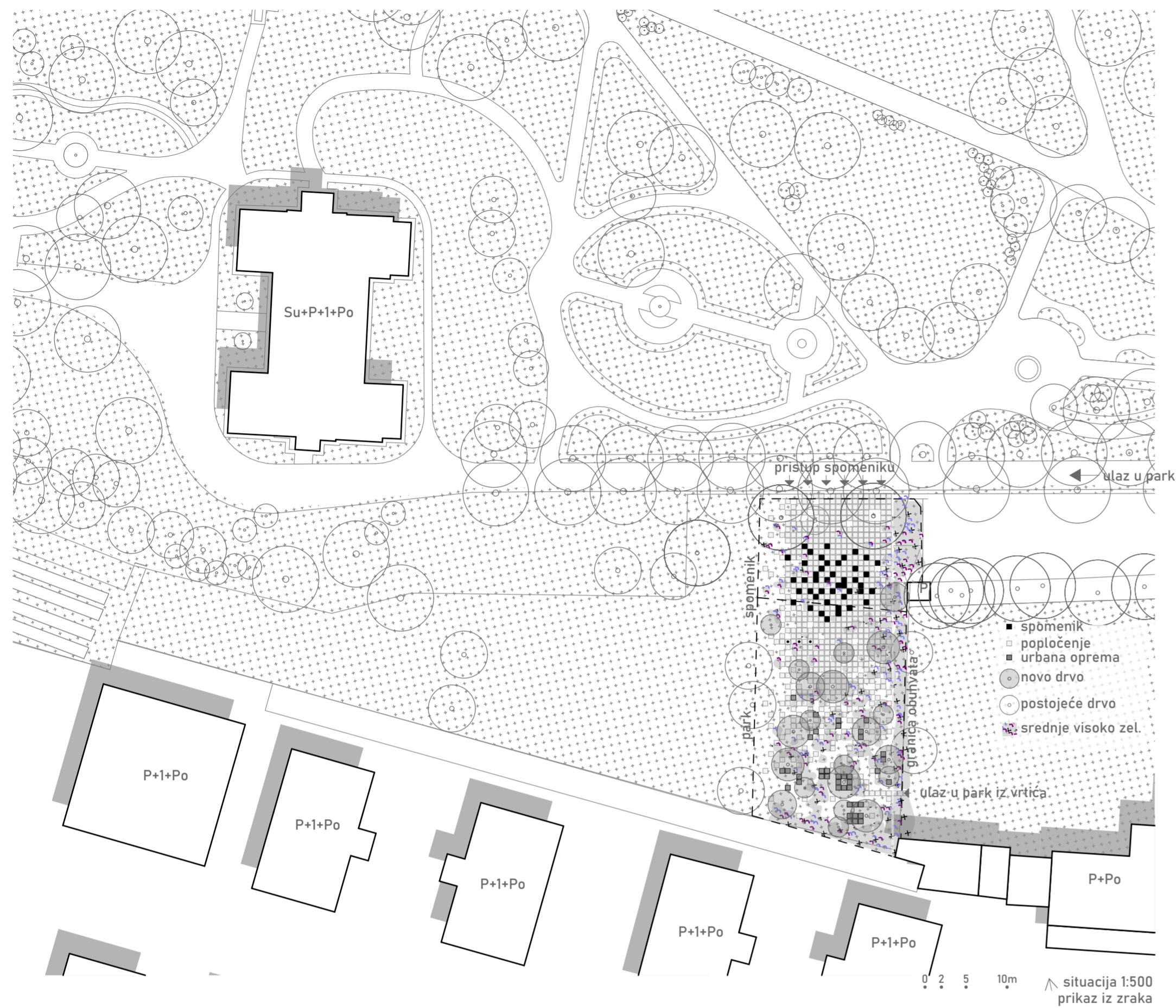
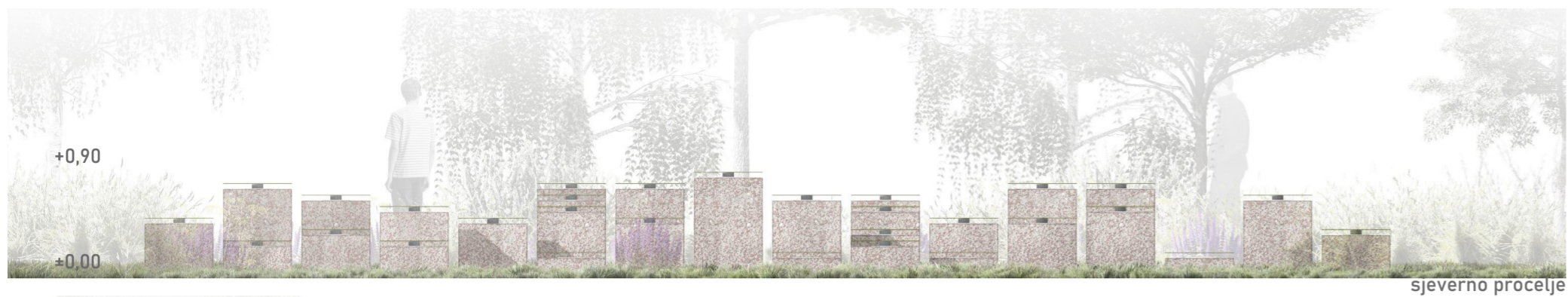


SPOMENIK HRVATSKIM BRANITELJIMA U DUGOJ RESI

Urbanistički koncept

Rješenje spomenika hrvatskim braniteljima u Dugoj Resi temelji se na uvođenju novog sustava zauzimanja parkovnog prostora. Primarna podjela obuhvata obuhvaća sjevernu zonu kao prostor spomen-obilježja i južnu zonu kao slobodni park, no taj se memorijski prostor ne izolira, već se na specifičan način kopča duboko u tkivo parka. Okosnica rješenja leži u slojevitosti i promjeni gustoće modularnog sustava; na samom ulazu i zoni spomenika generira se gusta matrica kvadratnih modula koja se disperzira prema unutrašnjosti. Ovaj modularni sistem je prilagodljiv i moguće ga je uvesti i na drugim mikrolokacijama u parku stvarajući novi prepoznatljiv prostorni kod. Disperzija modula omogućuje potpunu slobodu kretanja i podržava prirodne pješačke tokove. Prostor dopušta spontano formiranje utabanih putova kroz travnate površine, čime parter ostaje fleksibilan i živ.





sjeverno pročelje



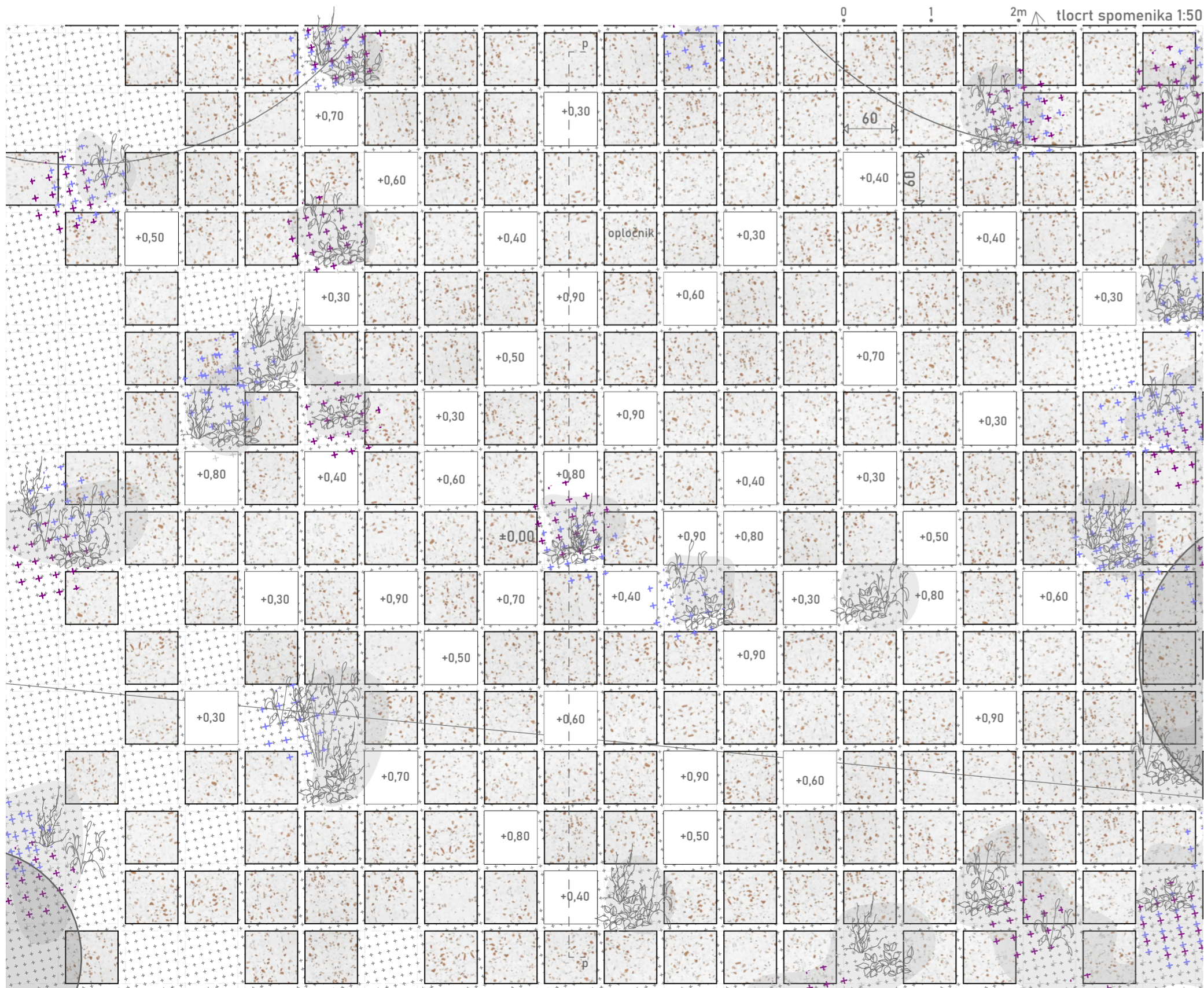
zapadno pročelje



južno pročelje

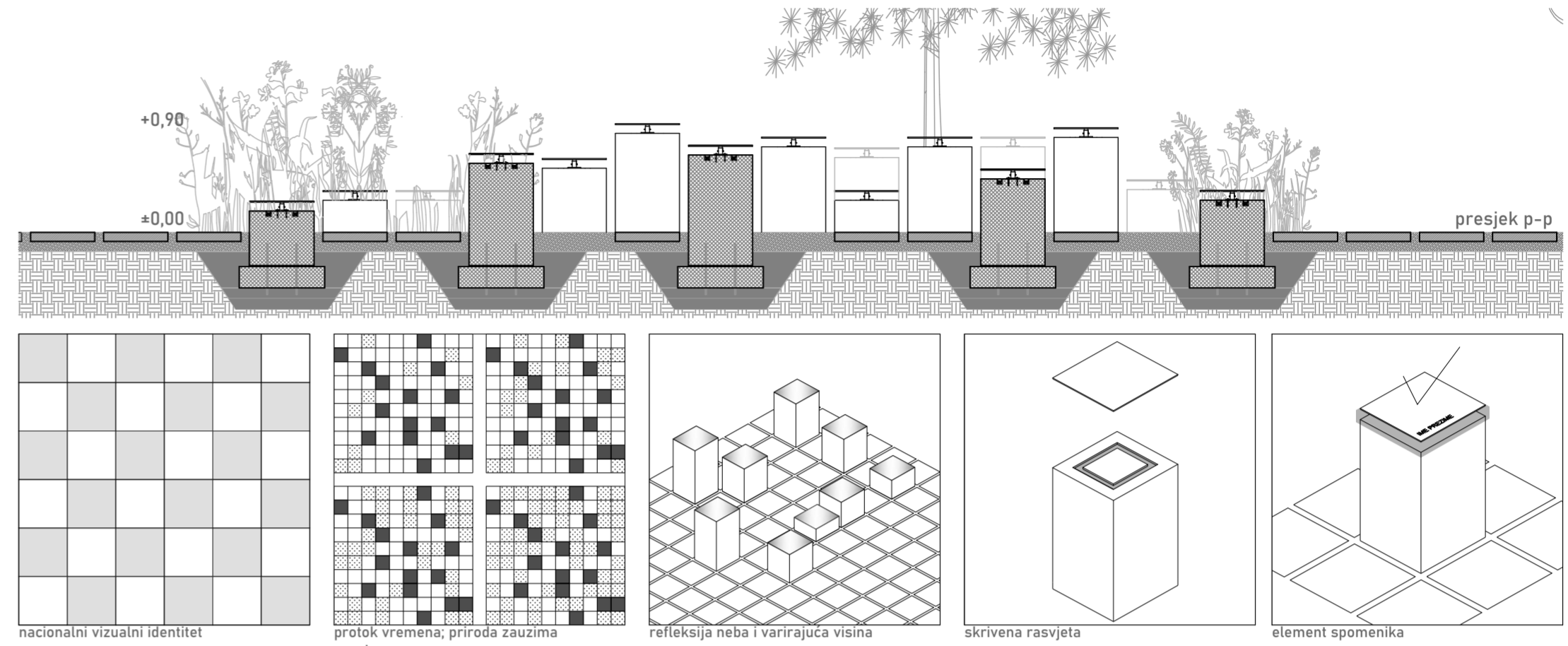


istočno pročelje

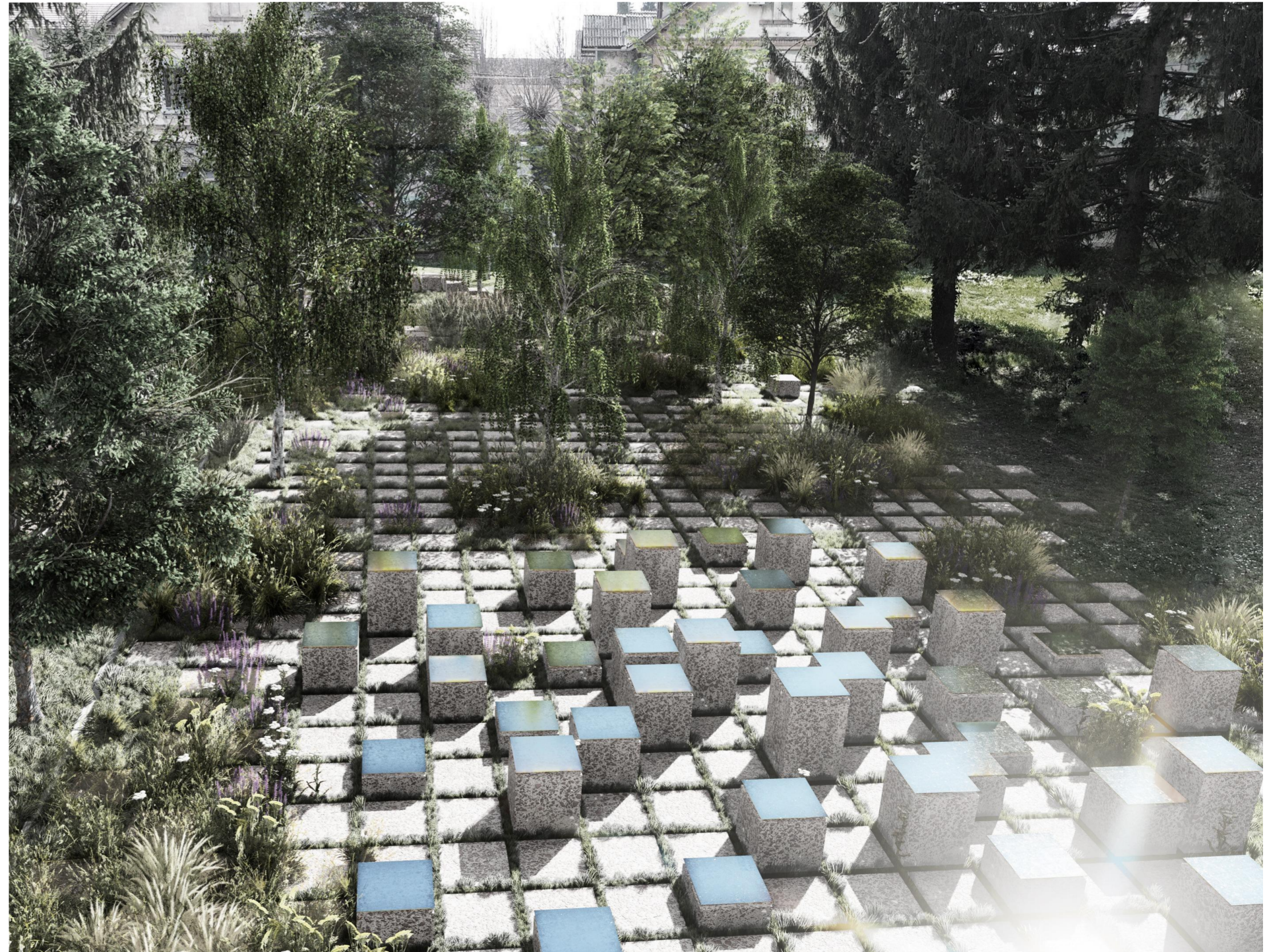


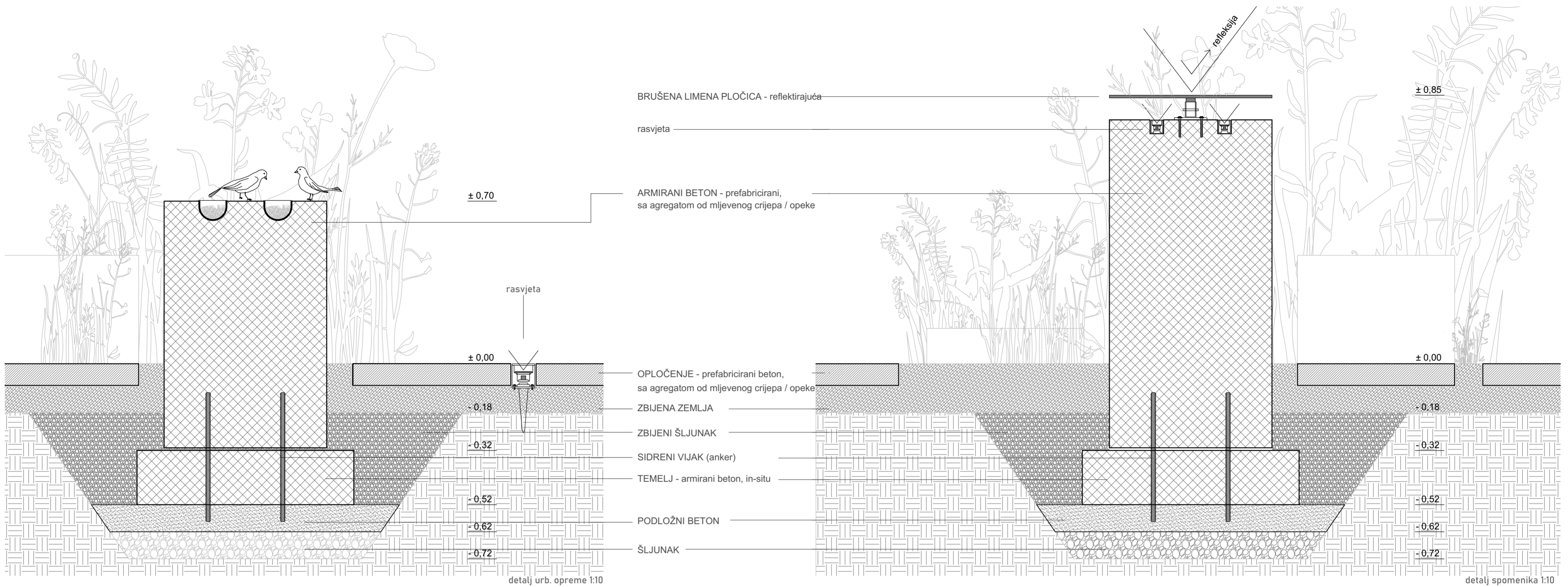
Spomenik

Spomen-obilježje tvori modularni sustav kvadratnih elemenata koji preuzimaju pročišćenu simboliku hrvatske šahovnice, svjesno napuštajući koncept klasičnog teškog monolita čime je spomenik približen posjetiteljima. Prostor je definiran kroz raster pojedinačnih elemenata u parteru, gdje broj uzdignutih modula odgovara broju poginulih branitelja iz Domovinskog rata s područja Duge Rese. Visina svakog elementa je određena dobi u trenutku pogibije, a na svakoj od njih je urezano ime pojedinog branitelja. Materijalizacija spomenika je ostvarena kroz betonske blokove s agregatom od recikliranih crijeva ili opeka te limene pločice koja lebdi nad blokom. Limene ploče zrcale refleksiju neba i promjene prirodnog svjetla, kao tihi podsjetnik na trajnu prisutnost onih kojih više nema. Na gornjoj plohu bloka nalaze se svjetlosni snopovi rasvjete koji obasjavaju donju reflektirajuću stranu lima, zbog čega moduli u noćnim satima djeluju kao niz upaljenih lampiona.



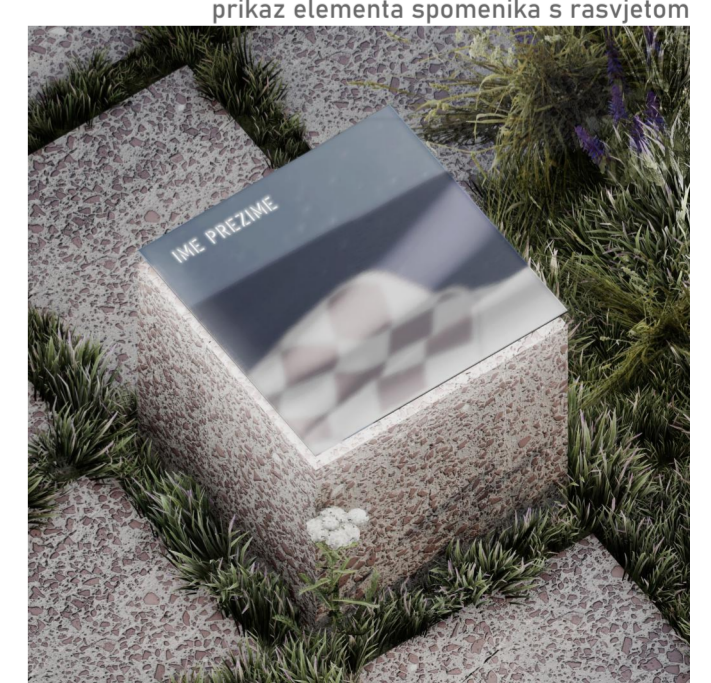
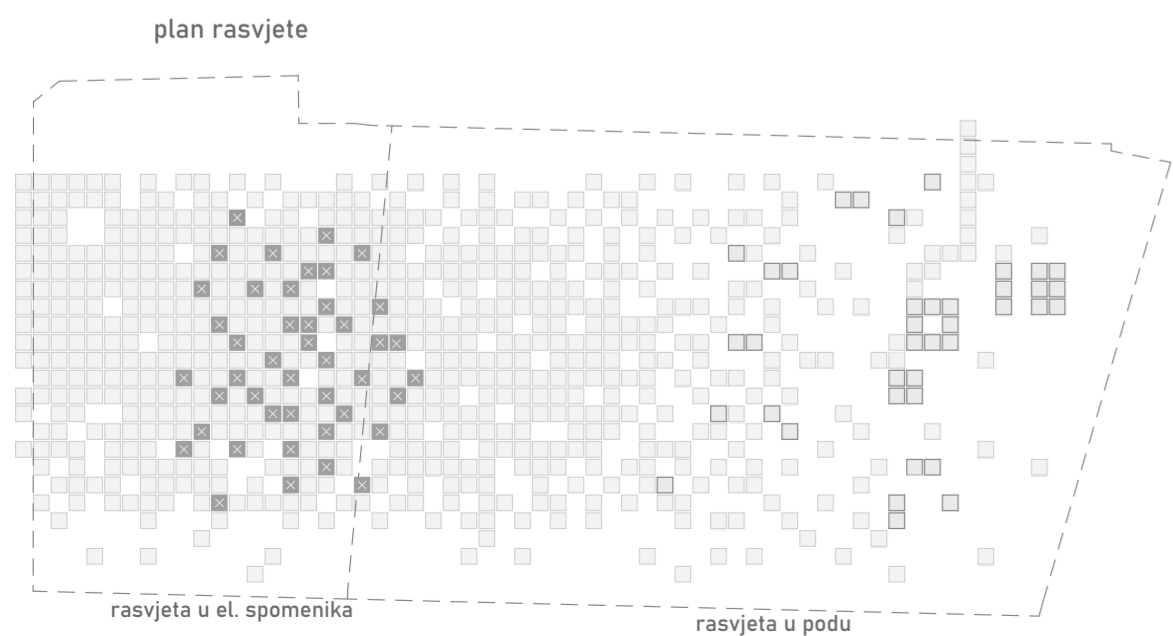
prostorni prikaz spomenika

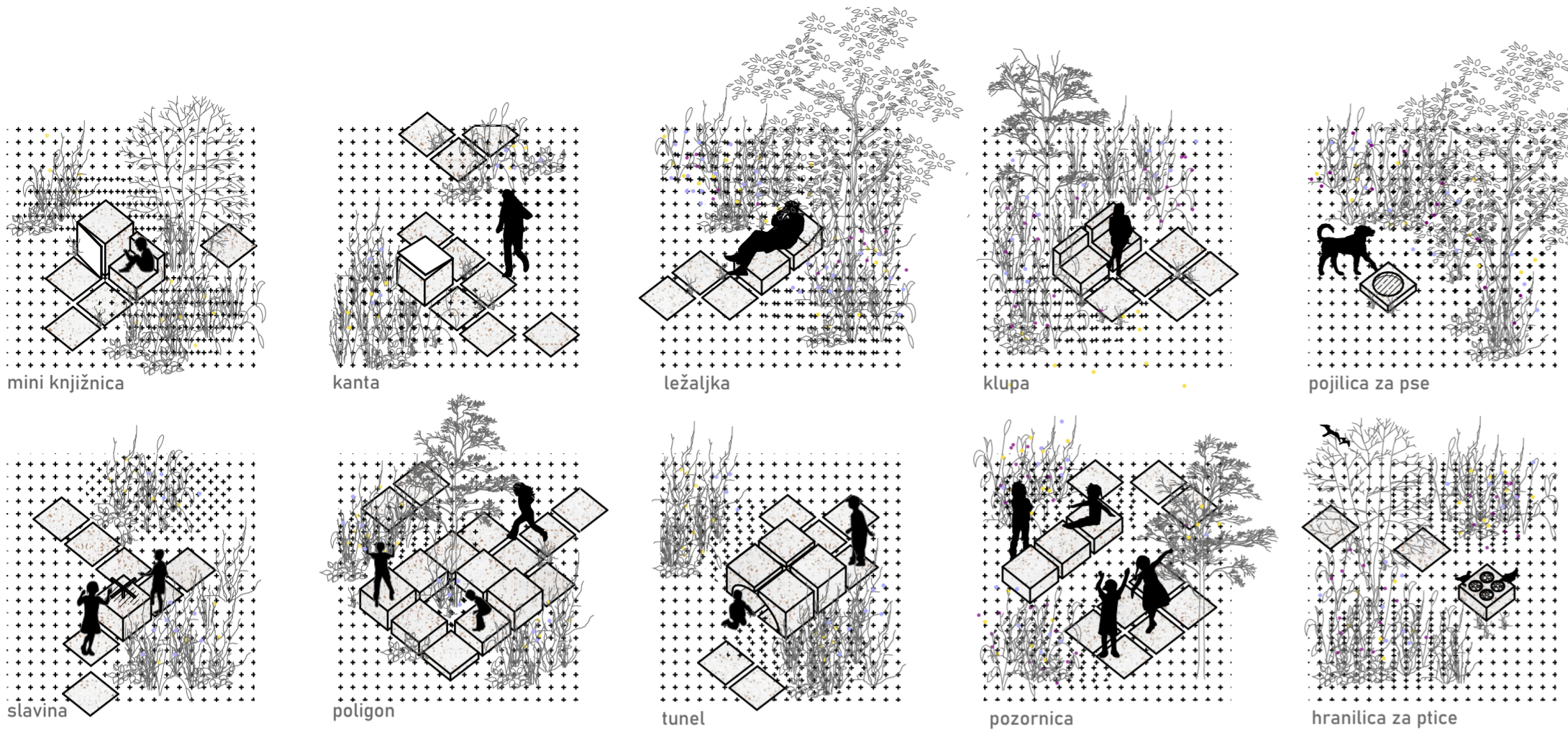




Konstrukcija, materijali i rasvjeta

Konstruktivnu bazu elemenata spomenika, kao i elemenata urbane opreme, čini armiranobetonski temelj položen na zbijeni sloj tampona, na koju se nastavljaju moduli izvedeni kao prefabricirani betonski blokovi. Gornje limene pločice se spajaju s betonom mehanički, preko inox sidara. Unutar same betonske konstrukcije i temeljne ploče integrirani su skriveni kanali za polaganje elektroinstalacija i ugradnju podne LED rasvjete, čime su svi tehnički elementi sakriveni unutar čistih linija modularnog rastera spomenika. Popločenje čine betonski tlačnici koji se izvode s jednakim agregatom kao i vertikalni elementi. U prostoru parka je u fugama opločnika postavljena podna rasvjeta, a određeni broj modula se po potrebi može popuniti solarnim panelima





Park

Parkom dominira slobodno razvijeno zelenilo kroz koje posjetitelj pronalazi vlastite putanje, čime se ostvaruje neposredan suodnos žive prirode i aktivnog korisnika parka. Novi biljni materijal je biran kako bi se mijenjao kroz sezone, noseći dinamiku boja i tekstura kroz godišnja doba, što stvara stalno promjenjiv okvir koji je u stalnom dijalogu s refleksijom i geometrijom memorijalne zone.

katalog zelenila



prostorni prikaz parka

