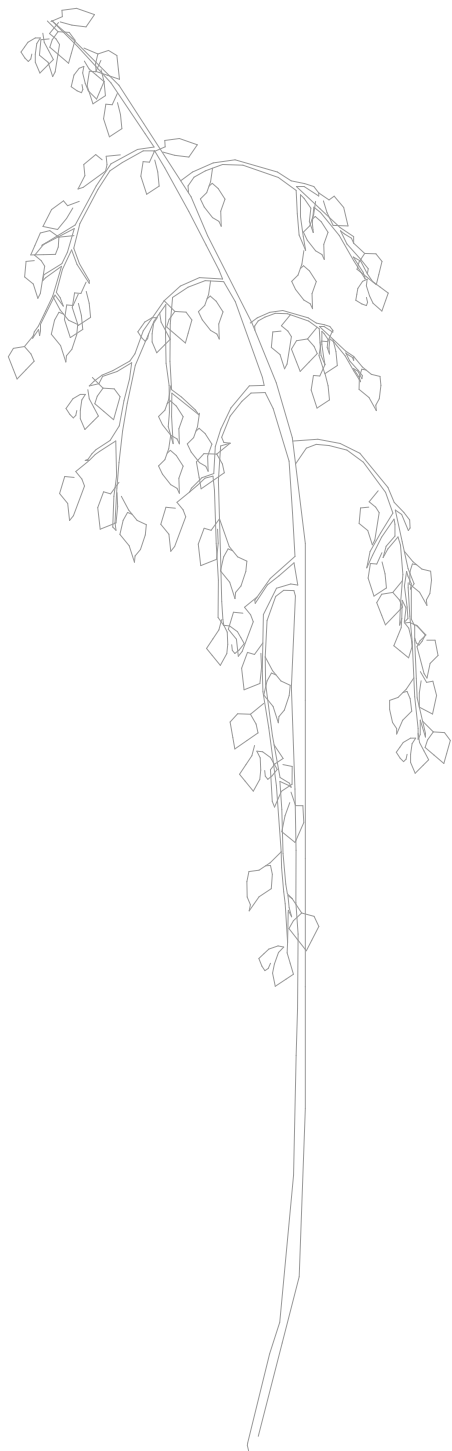




lat. *Betula pendula tristis*



SADRŽAJ:

BROJ LISTA	SADRŽAJ LISTA	mjerilo
	Naslovnica	
	Sadržaj	
1	Opis koncepta	
2	Opis materijala	
3	Situacija	1:500
4	Situacija	1:200
5	Spomenik	1:100
6	Presjek	1:50
7	Pogledi	1:150
8	Pogledi	1:150
9	Aksonometrija	1:200
10	Detalj	1:10
11	Detalj	1:10
12	Shema konstr.	1:100
13	Detalj	1:10
14	Prostorni prikaz	
15	Prostorni prikaz	

I. TEHNIČKI OPIS

prostorni prikaz 1

1. Opis koncepta i arhitektonsko-urbanističkog rješenja

Sažetak

Spomenik smještamo na zadanu parcelu sa željom stvaranja novog prostora koji podsjeća na teške trenutke kada je položena žrtva u svrhu slobode, ali i ambijent za kontemplaciju i pomirenje. Prostor koji će biti nekima stalna stanica, a neke slučajne prolaznike privući pojavnosti u prostoru. Prostor koji će potaknuti na istraživanje okoline kod mališana u susjednom vrtiću.

Lokacija

Predmetna parcela smještena je u Dugoj Resi na rubu Parka Dr. Franje Tuđmana, uz Dječje jaslice i vrtić. Prostor je definiran prolaskom, odmorom i dječjom igrom - mjesto gdje se grad odvija bez svečanosti, uronjen u neprimjetnu svakodnevicu. Upravo tu upisano je spomen-obilježje koje ispituje odnos između onih zamrznutih u vremenu i onih koji su, posljedično, nastavili rasti.

Prostorni koncept

Grad pamti na mnogo načina - u kamenu, u imenu ulice, u obliku koji se tiho uvukao između parka i stabala...i ostao.

Čelični reflektivni prsten dijagonalno izrasta iz tla na maksimalnu visinu 2,5 metra, vanjskog promjera 12,0 metara. Izostankom krute vertikalnosti, prsten ne postaje monument - postaje gesta: barijera i štit, koja je bila tu kada je najviše bilo potrebno. Kružnica je jedno od najsavršenijih geometrijskih oblika i pojavljuje se samo u ekstremnim prirodnim uvjetima.

Posjetitelj ne promatra obilježje izvana, već njime biva obuhvaćen, aktivno sudjeluje u korištenju spomenika.

Nehrdajući čelik je postojan, ne blijedi. Njegova reflektivna površina ne prikazuje vlastitu formu - prikazuje sve oko sebe: nebo, krošnje, prolaznike, djecu u igri. Taj odraz danas pripada djeci koja trče, istražuju prostor i posežu prema površini prstena.

U koncentričnom središtu prstena posađeno je stablo koje se mijenja, dok prsten ostaje. U toj razlici između organskog i čeličnog, između onoga što raste i onoga što stoji, sadržana je osnovna logika koncepta.

Podna obloga su kvadratne betonske ploče, dimenzija 40/40/6 cm, urastajućih u travnjak. Gustoća se s udaljenošću od središta postepeno smanjuje i dematerijalizira. Gotovo sve ploče izvedene su u betonu, no 42 ploče su izvedene sa završnom podnom oblogom od inox čelika, koje ujedno simboliziraju preminule osobe, dok su nestale osobe simbolizirane dvjema pločama u mesingu, materijalu koji s godinama oksidira i tamni. Razlika se otkriva hodom, igrom, istraživanjem.

Tangencijalno postavljene betonske klupe afirmiraju postojeće smjerove kretanja kroz park, vizualno se vežu na zatečene parkovne staze i otvaraju slobodne vizure prema zapadnom dijelu parka.

Park postaje mjesto svjesnog i nesvjesnog, starih i novih generacija, objedinjenih unutar jedne prostorne cijeline materijalitetom, simbolikom i atmosferom.

Uz navedene smjernice, kontinuirano smo vodili brige o održavanju i trajnosti cjelokupnog spomenika.



I. TEHNIČKI OPIS

2. Opis materijala spomen-obilježja, parternog uređenja, urbane opreme i rasvjete

Spomen obilježje

Metalni prsten je izveden od čeličnih plošnih rešetki (L profil 20/20/3) koje zajedno tvore poprečni presjek prstena 20x80cm. Završna obloga je od lima d=2mm. Sve nehrđajući lim. Podzemni segment prstena je također od plošnih rešetki. Podzemni "krakovi" su spojeni na 2 pilota do dubine cca 10 m. Podzemni oslonci prstena su 2 armirano-betonska trakasta temelja dim 100x80x450 cm.

Parterno uređenje

Podna obloga se prvenstveno sastoji od betonskih ploča dim 40x40x6 cm, zatim 40 betonskih stopi (insitu beton) sa završnom oblogom od inox lima i 2 betonske stope (insitu beton) sa završnom oblogom od mesing lima.

Rasvjeta

Osigurana je pomoću 160-ak podnih solarnih rasvjetnih tijela tipa 1, dim 20x20x5 cm, složenih u grupu od 4 komada 2x2, tako da se ukupnom vanjskom dim od 40x40 uklapa u modul podnog opločenja.

Tip 2 su 4 podna rasvjetna tijela smještena ispod krošnje stabla. Napajanje je osigurano spajanjem na javnu elektro-energetsku mrežu.

Urbana oprema

Sastoji se od 2 armirano-betonske klupe pojedinačne dim 45x45x700 cm. Klupa se može sastojati i iz 2-3 segmenta. Ugrađuje se na betonski trakasti temelj.

3. Opis hortikulturnog uređenja

U centru spomen obilježja - prstena posađeno je 1 stablo, breza.

Breza (*Betula pendula*) je jedno od najljekovitijih stabala naših prostora, poznata po svojoj prepoznatljivoj bijeloj kori i bogatstvu hranjivih i ljekovitih tvari.

Ovo stablo nije samo simbol čistoće prirode, već i istinski saveznik zdravlja. Njena ljekovitost potvrđena je i u suvremenoj fitoterapiji, a sve češće se vraća u svakodnevnu upotrebu.

4. Približna projektantska procjena ukupnih troškova

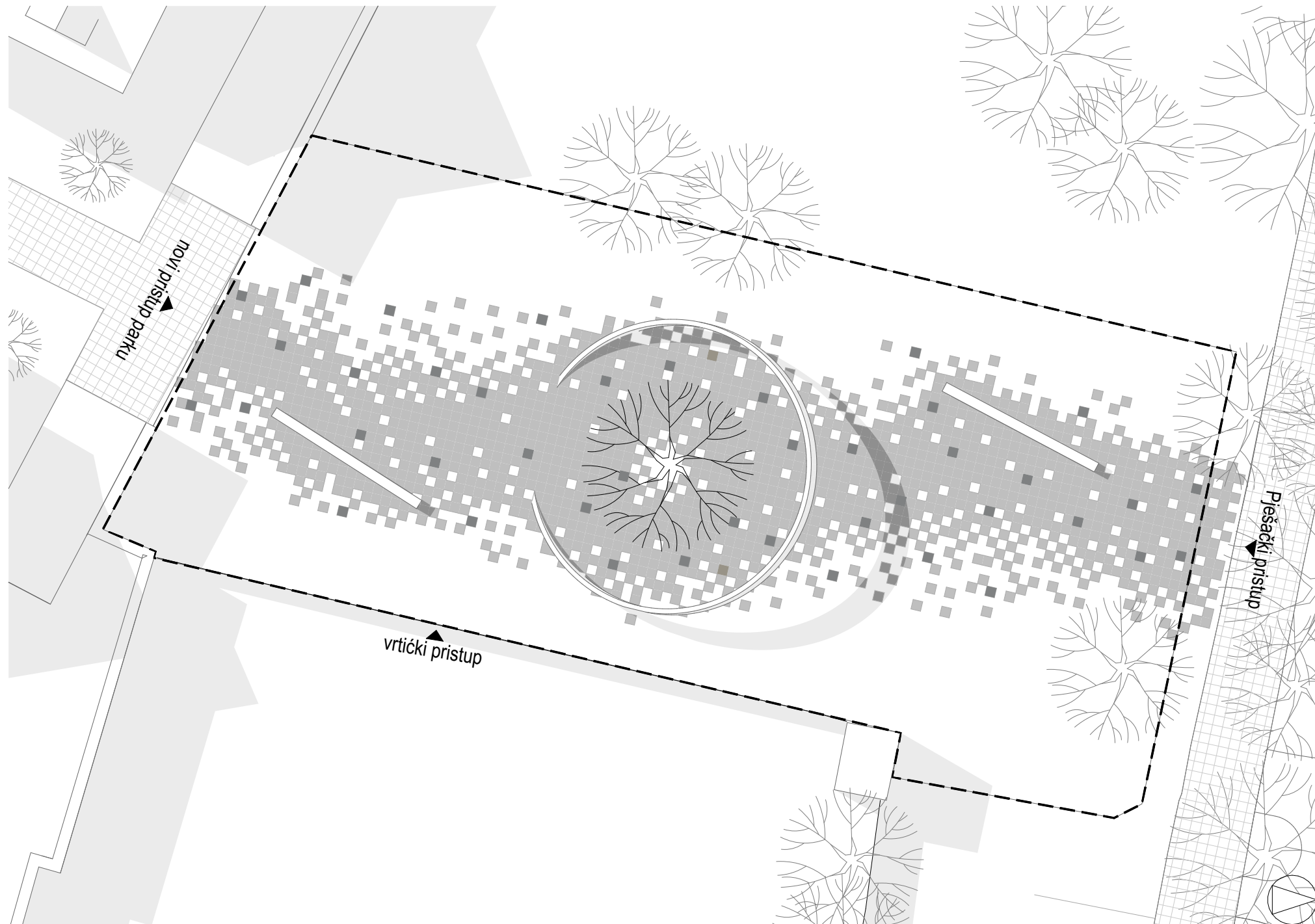
br.	opis	cijena, bez PDV-a(€)
1	izrada projektno-tehničke dokumentacije	15,000.00
2	izrada spomen obilježja	45,000.00
3	nabava materijala i izvođenje građevinskih i instalaterskih radova	40,000.00
4	nabava biljnog materijala i izvođenje hortikulturnih radova	5,000.00
		105,000.00

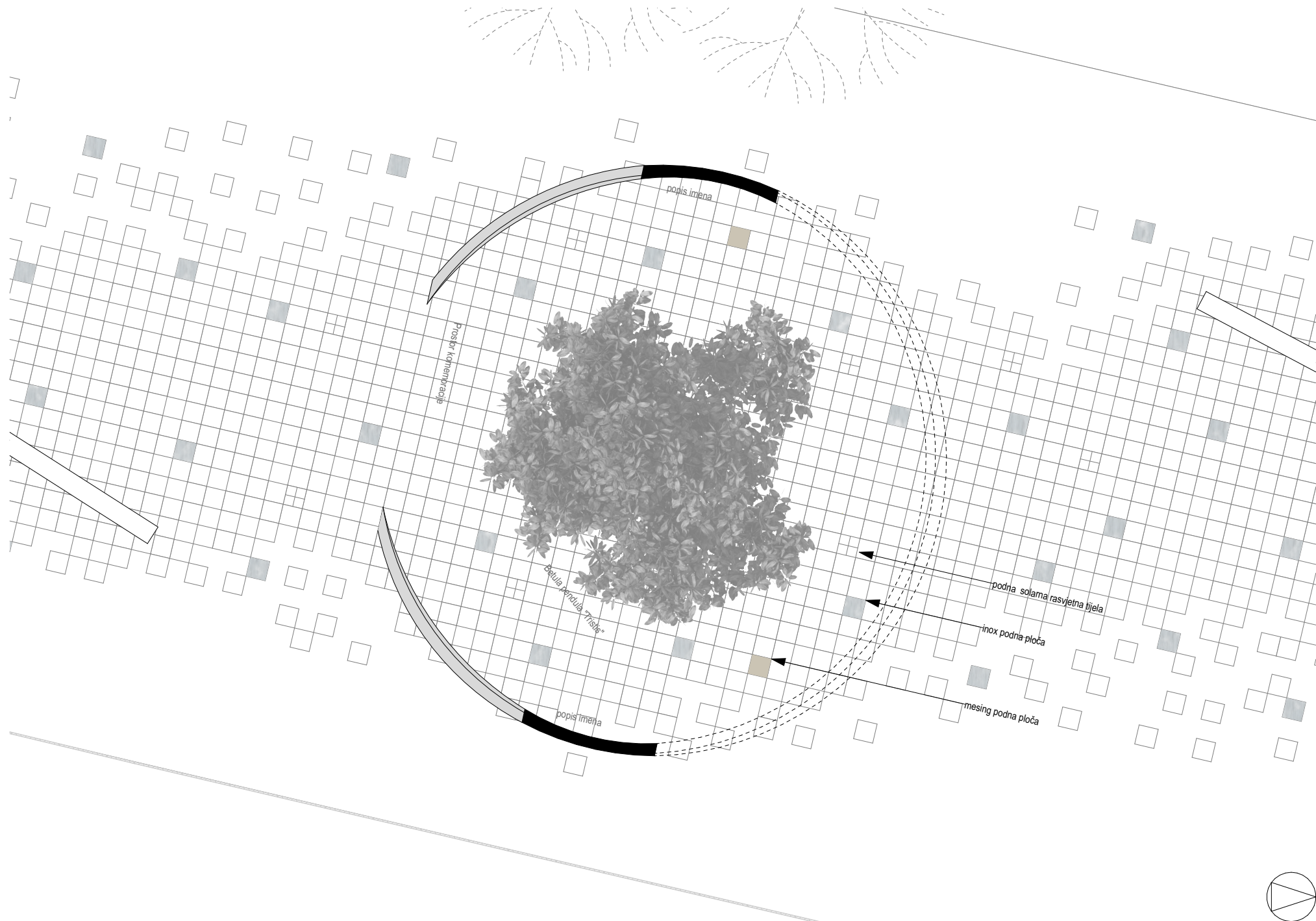
maketa 1:100

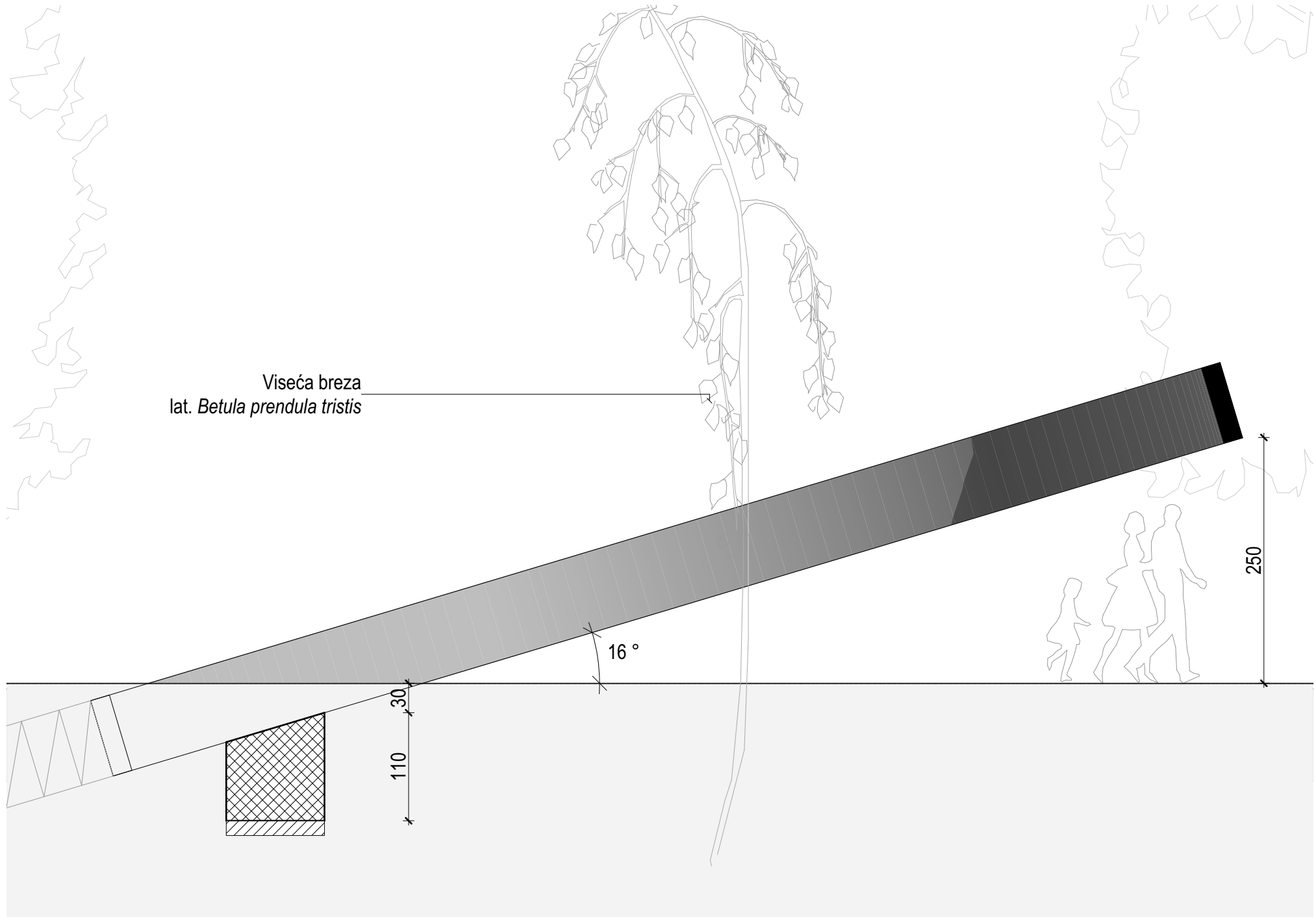


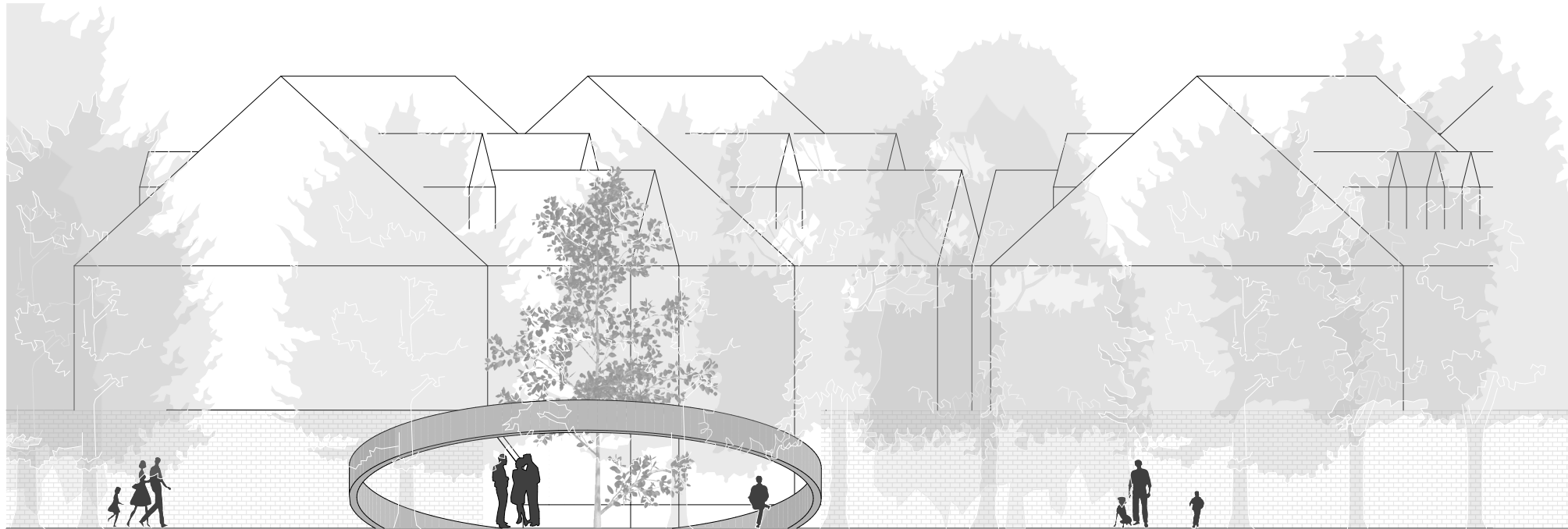


Situacija m 1:500







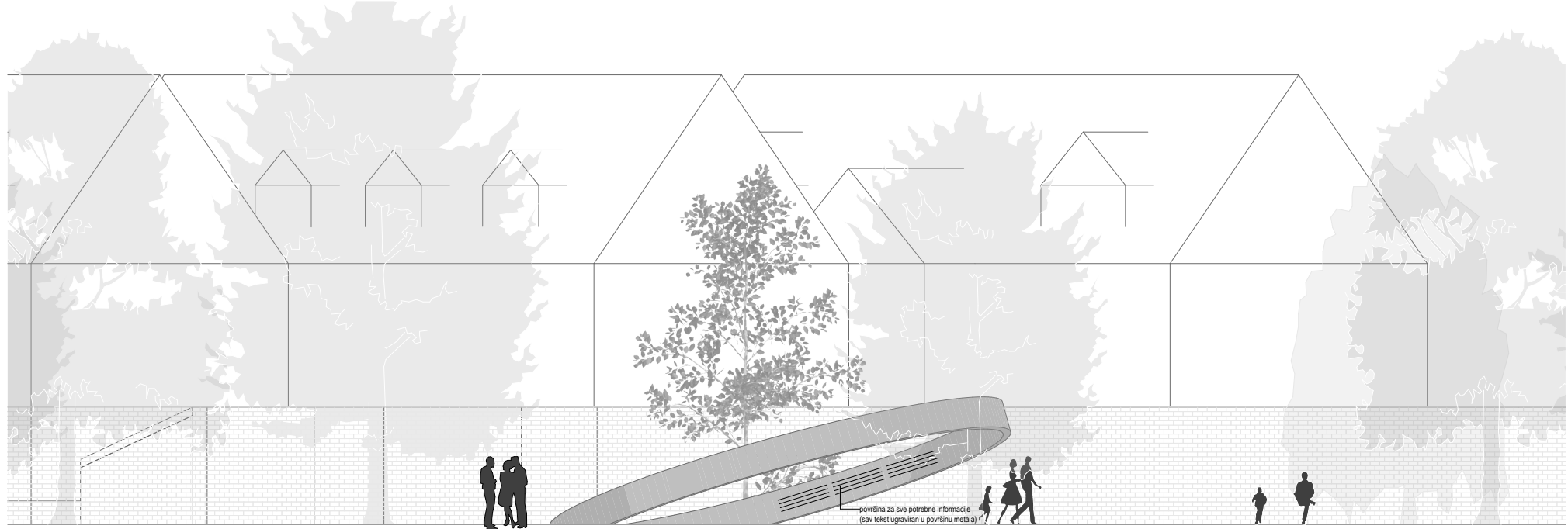


sjever - pogled

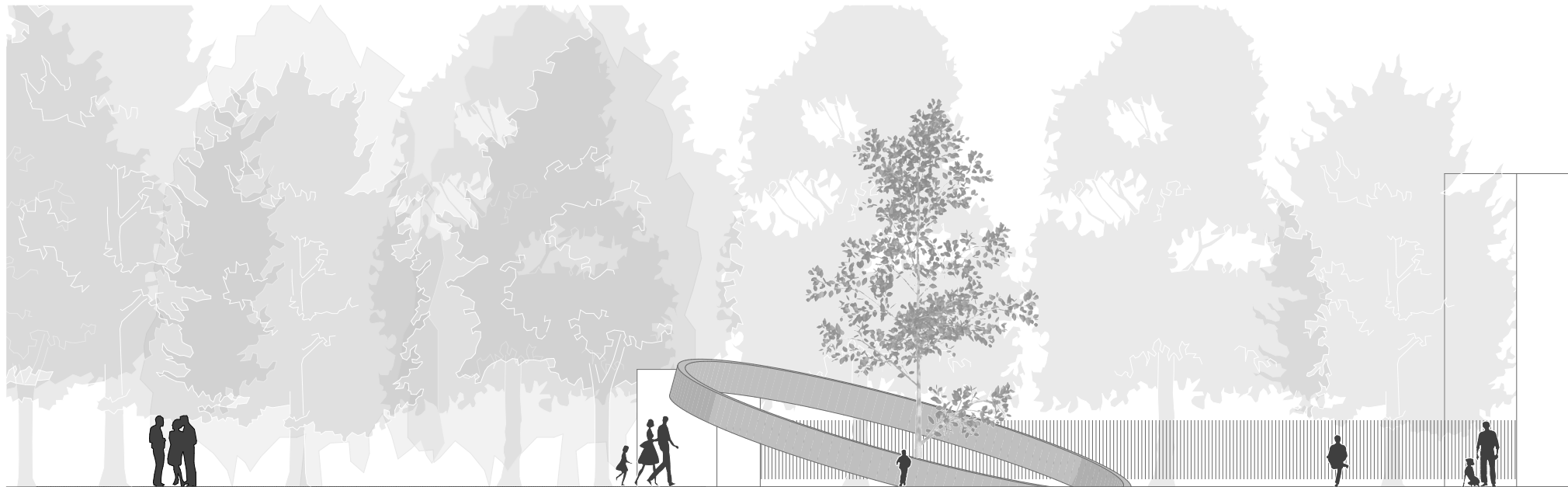


jug - pogled

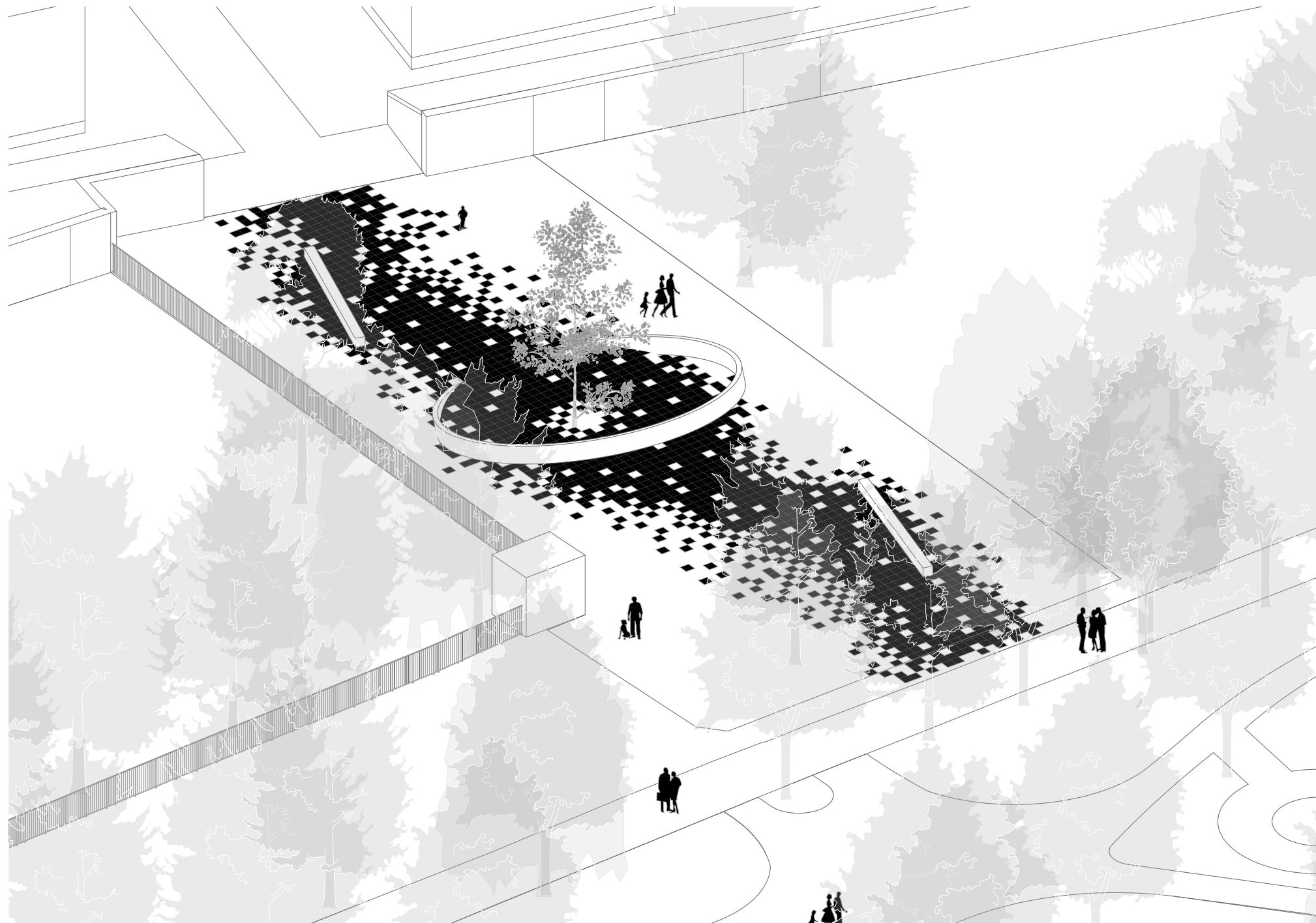
Pogledi m 1:150



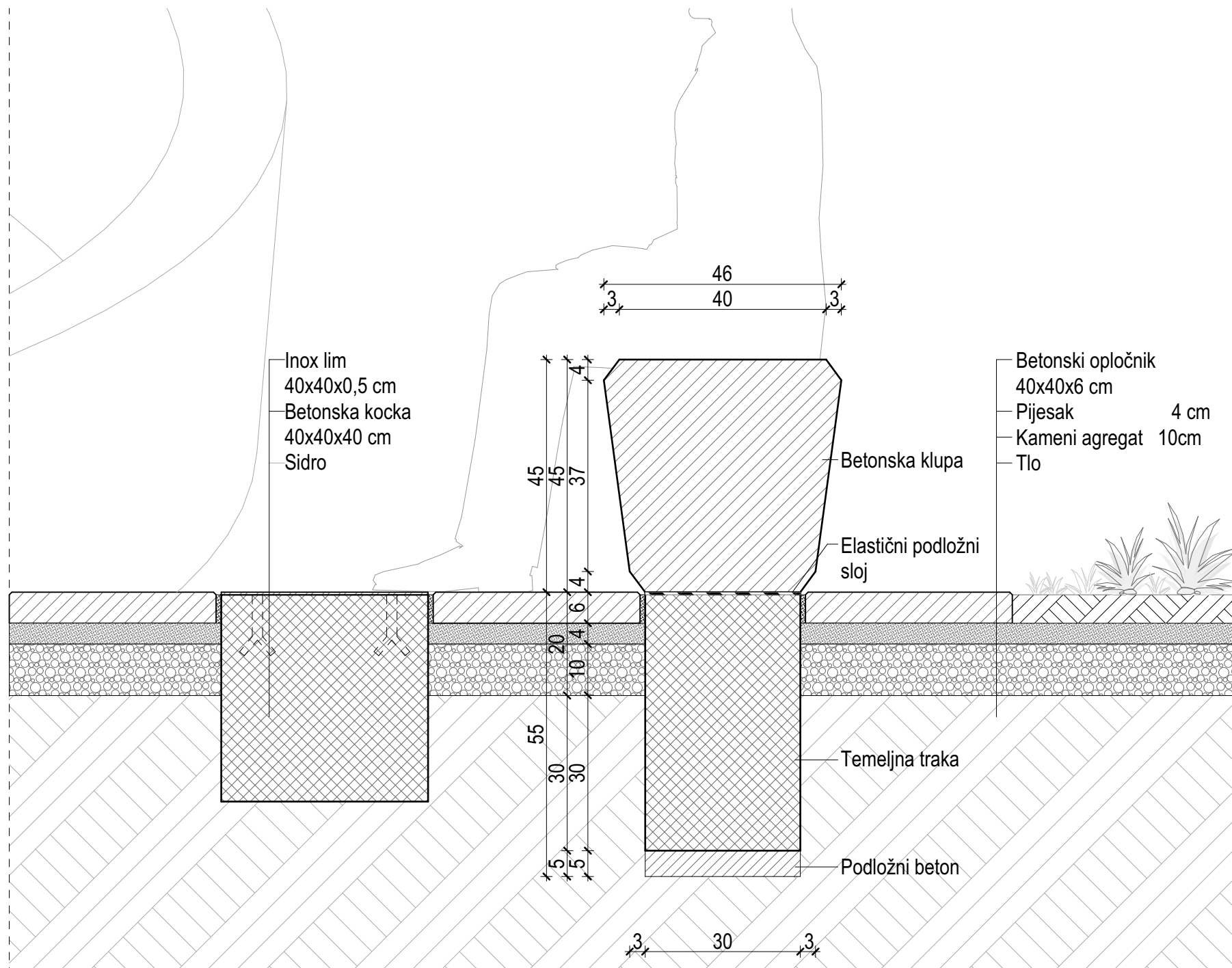
istok - pogled



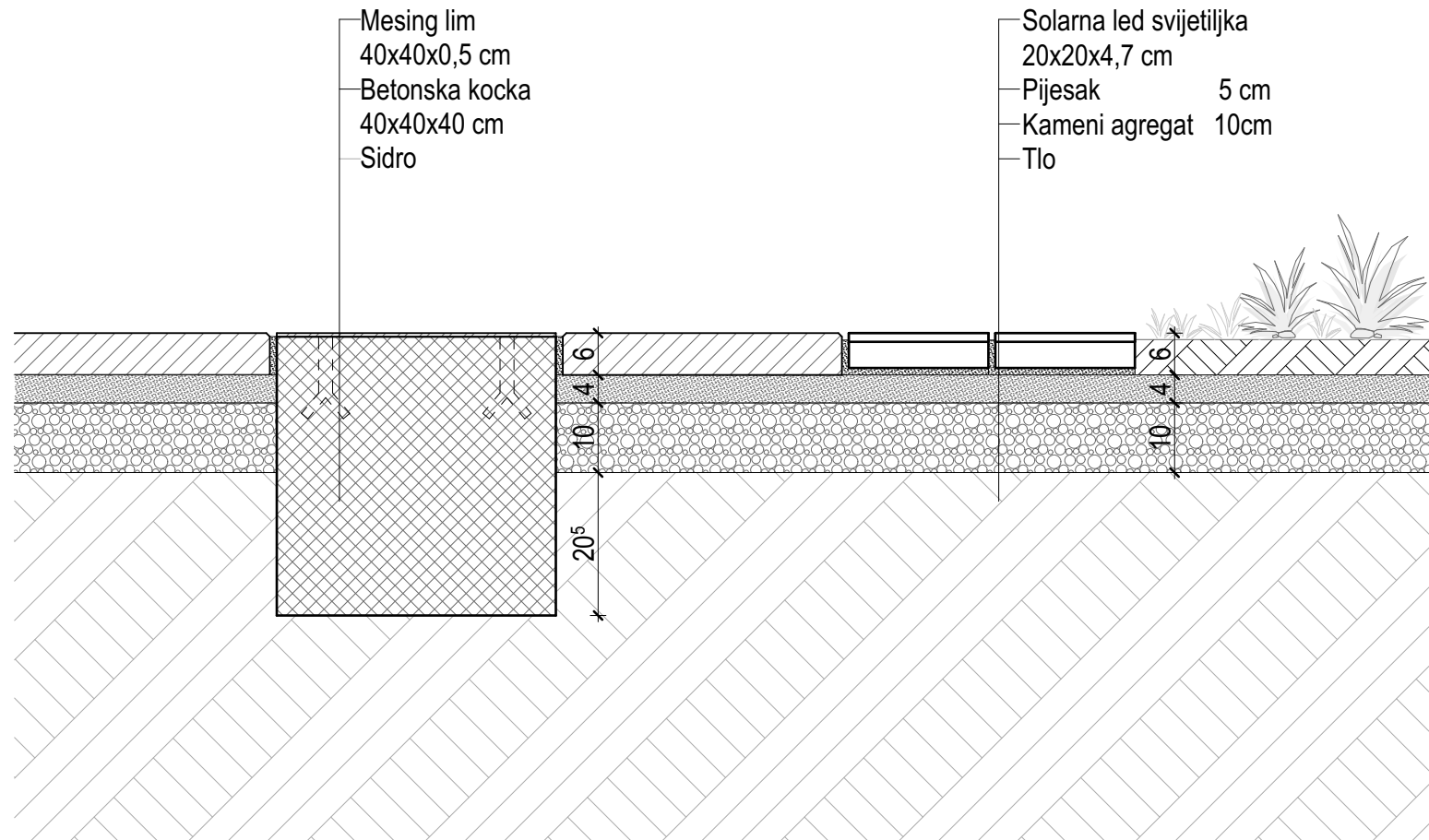
zapad - pogled



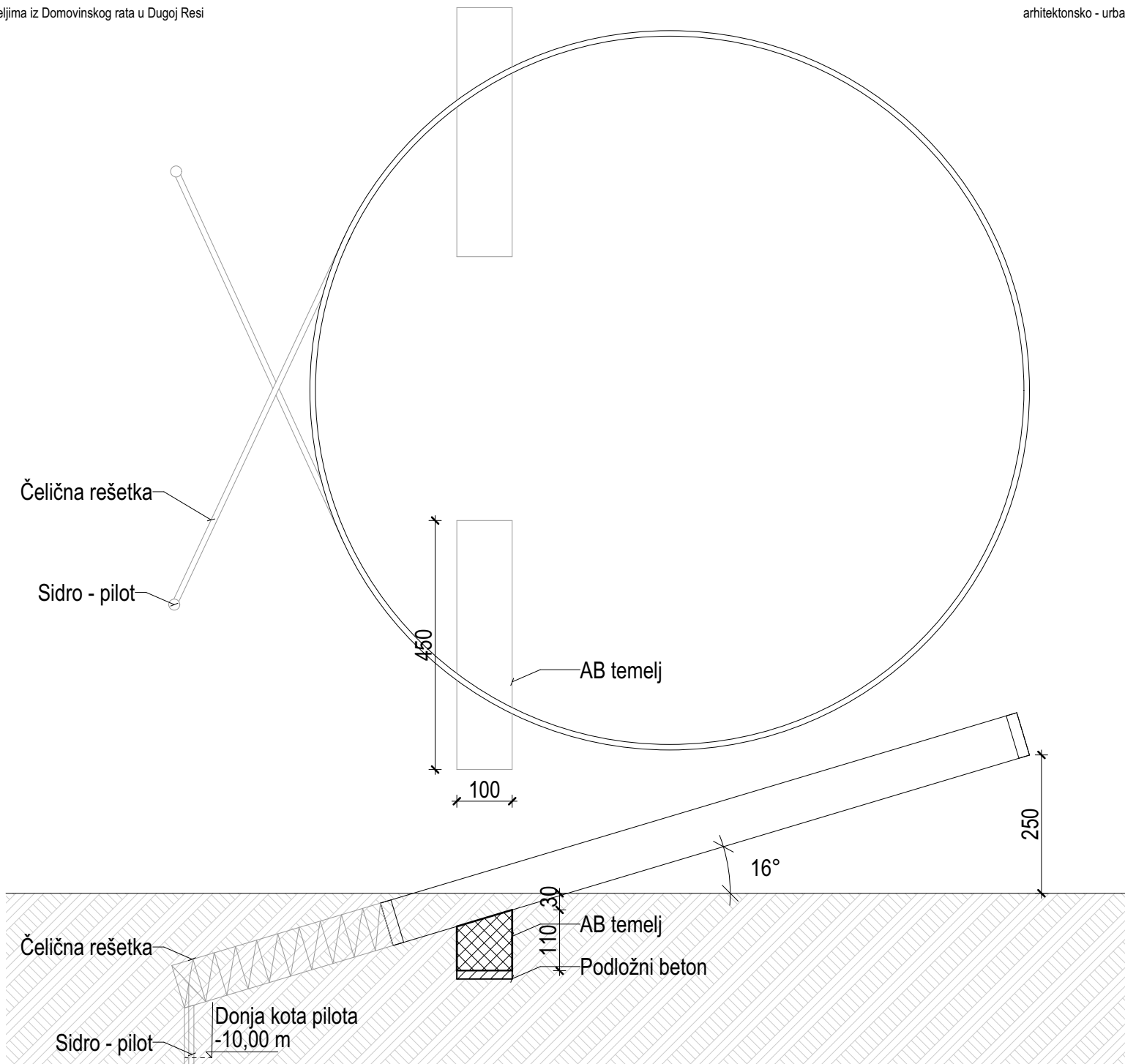
Aksonometrija m 1:200



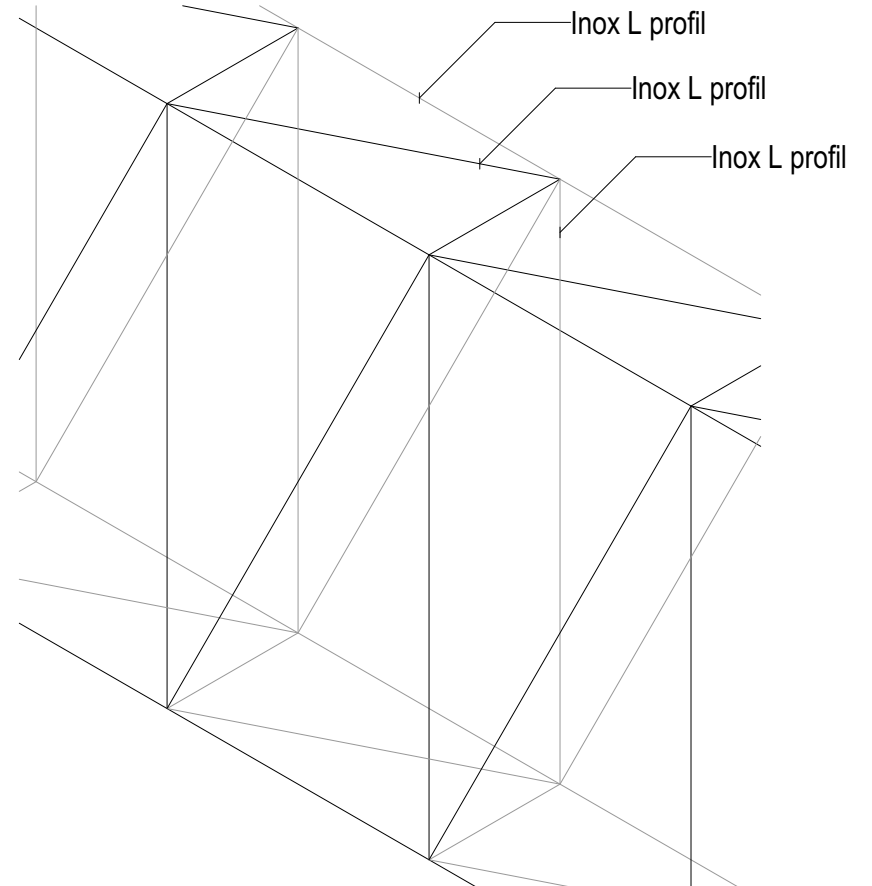
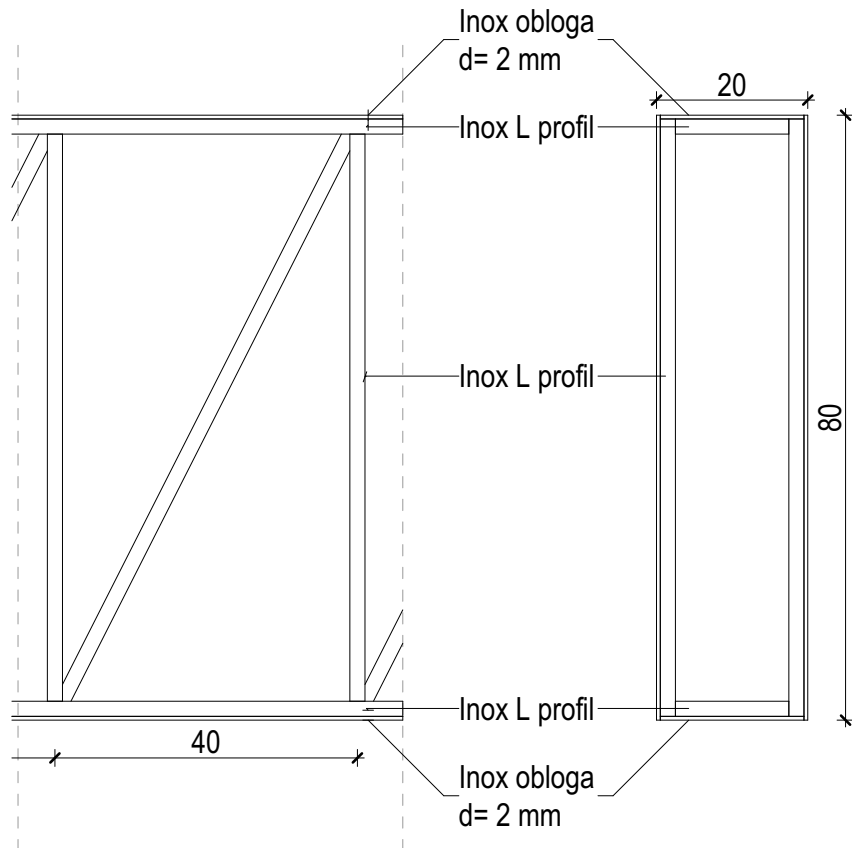
Detalj m 1:10



Detalj m 1:10



Shema konstr. m 1:100





Prostorni prikaz



Prostorni prikaz